



Association du patrimoine de Potton

[www.patrimoinepotton.org](http://www.patrimoinepotton.org)  
[info@patrimoinepotton.org](mailto:info@patrimoinepotton.org)

Potton Heritage Association

[www.pottonheritage.org](http://www.pottonheritage.org)  
[info@pottonheritage.org](mailto:info@pottonheritage.org)

C.P. 262  
Mansonville (Québec) J0E 1X0

**29 octobre 2012**

## **Rapport sur l'utilisation de la subvention de 5 000 \$ accordée en 2012 par la municipalité du Canton de Potton.**

En janvier 2012, le conseil municipal de la municipalité du Canton de Potton octroyait une aide financière de 5 000 \$ à notre Association pour faire connaître, promouvoir et protéger le patrimoine de Potton et de façon générale, pour assurer la pérennité de l'Association. L'Association a utilisé cet argent en 2012 pour honorer efficacement les obligations qu'elle a contractées en acceptant la subvention municipale.

Rappelons que l'Association est une organisation à but non lucratif gérée par un conseil d'administration de neuf membres élus pour un mandat d'un an : Sandra Jewett, présidente; Denis Lamontagne, vice-président; Jean-Louis Bertrand, secrétaire; Serge Normand, trésorier et webmestre, Carole Bishop, directrice-activités; Jacques Huppertz, directeur; Édith Smeesters, directrice communication; Hans Walser, directeur. Yolande Lamontagne a quitté le conseil et son poste de trésorière en cours de mandat. Nous comptons actuellement près de 200 adhérents qui ont payé leur cotisation. L'organisation, fondée en 1990, fête ses vingt-deux ans cette année.

Les dossiers majeurs en 2012

1 — La grange ronde de Mansonville.

Au cours de l'été et de l'automne 2012, l'Association du patrimoine de Potton, en collaboration avec le Musée de la Maison Reilly et le Groupe bénévole municipal de Potton, a présenté une exposition portant l'histoire des granges rondes; l'agriculture à Potton (exposition de 2011 de la Maison reilly); le patrimoine bâti et paysager de Potton. Cette exposition regroupait des photos et des artefacts témoin de la vie rurale dans les années 1900. De plus, le vidéo de promotion de la Grange y était présenté en boucle.

Cette exposition a été montée par Gérard Leduc, Denis Lamontagne, Hilary Head, Sandra Jewett, Serge Normand, Bernard Sansoucy et Hans Walser. Les artefacts exposés nous ont été fournis par Ken Jersey et Wayne Bedard.

Les visiteurs, près de 1 200, ont déposé des dons de 300 \$, remis au GBMP pour la réfection de la grange. Le coût de cette exposition qui s'élève à 1 276 \$ a été absorbé par l'APP, 480 \$, le CCPP, 480 \$ et le GBMP, 317 \$. Plus de 150 heures de bénévolat pour un total estimé de 1500 \$, au tarif prescrit par la MRC, 9,50 \$ de l'heure, ont rendus possible cette exposition.

## 2— Les Journées de la culture et du patrimoine.

Malgré un temps maussade, les Journées de la culture et du patrimoine ont connu un très bon succès. Plus de 675 personnes ont pris part aux différentes activités. Au programme, visite guidée de la grange ronde pour tous les écoliers de Potton, théâtre de marionnettes, centenaire de la grange, musique, repas communautaires, magicien, concours de tarte, récital de violon, exposition de peinture et de photos, lancement du livre *Mon Oncle* de Marie-Paule Villeneuve, conférence de Hans Walser, manifeste de l'APP par Sandra Jewett, films d'archives de l'ONF présenté par Cinéma Potton. Remise du prix Culture et patrimoine à Fred Korman.

Notons l'apport d'employés de la municipalité, de Cinéma Potton, de la coopérative La Locomotive, des Optimistes et du Centre Ken Jones au succès de cette entreprise.

Nous estimons les retombées économiques directes pour Potton à plus de 5 000 \$, particulièrement pour la coopérative La Locomotive (Marché fermier et repas du samedi 29 septembre), pour le traiteur Trattoria Sola, repas du vendredi 28 septembre et pour l'impression du bulletin et des affiches. De plus, le Centre Ken Jones et le GBMP ont reçu des dons du public. La location des églises Saint-Cajetan et Saint-Paul aide à l'entretien de ces édifices.

Les retombées sociopolitiques sont très importantes : fierté des visiteurs pottonais de constater la valeur patrimoniale et la beauté architecturale de la grange et même, pour plusieurs, découverte de l'existence de ce joyau; admiration des nombreux visiteurs de l'extérieur. La couverture médiatique a rejoint tous les résidents de la MRC Memphrémagog. Le journal LE DEVOIR a même fait mention des activités à Potton. La présence, le soutien et l'engagement du député d'Orford nous enrichissent d'un lobbyiste enthousiaste auprès du gouvernement du Québec. Le prix Culture et patrimoine remis à Fred Korman a fait l'objet d'un article louangeur dans le Journal de Magog.

Sur le plan budgétaire, les journées de la culture et du patrimoine ont coûté 5 725 \$ dont 1591 \$ autofinancés, le reste du budget provenant du CCPP, 2 388 \$, de l'APP, 1 105 \$, de la municipalité 350 \$ et des Optimistes, 300 \$.

Plus de 30 bénévoles ont participé, soit environ 300 heures pour un montant estimé de 2 850 \$ au tarif prescrit par la MRC de 9,50 \$ de l'heure.

### 3— Publications.

L'Association a réimprimé en 2012, en français et en anglais, le dépliant révisé Grange ronde de Mansonville, au coût de 1 325 \$. Le répertoire toponymique de Potton, version anglaise, *Places Names of Potton and more* sera édité d'ici janvier 2013, au coût estimé de 1 500 \$. Une nouvelle brochure, *Incomparable Potton* accompagnera le nouveau parcours de Potton qui sera inauguré au printemps 2013. Coûts estimés, 2 500 \$. Une nouvelle série de brochures verra le jour sous le thème Énigmes de Potton. Coûts estimés, 1 750 \$. Enfin, une nouvelle brochure portant sur le patrimoine bâti de Potton nous coûtera 2 500 \$. C'est donc environ 9 500 \$ que l'APP investira en publication d'ici mars 2013.

Nous avons reçu une subvention de 1 900 \$ de la MRC Memphrémagog pour financer ces publications. Sur chaque dépliant, les logos de la municipalité et de la MRC apparaissent à titre de partenaires. Nos dépliants et brochures sont distribués par le Bureau de tourisme de la municipalité et celui de la MRC, soit au cours de la saison 2012, plus de 2 900 documents, un record. Nous sommes fiers d'être le porte-parole du patrimoine de Potton auprès des visiteurs.

Nous estimons que plus de 600 heures de bénévolat sont et seront investies par les membres de l'APP pour mener à bien ces ouvrages. Soit au tarif prescrit par la MRC, 9,50 \$ de l'heure, quelque 5 700 \$.

Des exemplaires de tous nos documents sont déposés à la Bibliothèque municipale, de même que les revues que nous recevons des organisations auxquelles nous sommes affiliés.

### 4— Comité culturel et patrimonial de Potton.

L'Association soutien les activités de ce comité, tant par l'organisation des Journées de la culture et du patrimoine que par sa présence au Festival multiculturel. Jean-Louis Bertrand y agit comme secrétaire-trésorier exécutif. Le conseil d'administration de l'Association a participé, comme jury, à la décision pour le choix du second récipiendaire du Prix culture et patrimoine remis par le CCPP, à Fred Korman.

### 5— Projet de Politique patrimoniale

Sous la direction de Hans Walser, l'Association a piloté un comité spécial pour développer une Politique patrimoniale pour Potton. Le projet a été déposé au Conseil municipal le 27 octobre 2011.

L'APP souhaite au plus haut point participer à la consultation publique que le conseil municipal devrait annoncer bientôt et offre son soutien à la municipalité pour la mettre en application.

## 6— Activités

Plus de 20 excursions et rencontres patrimoniales sont offertes chaque année par l'Association. Organisées par Carol Bishop et Édith Smeesters, nous y accueillons tous ceux qui veulent se joindre à nous. Nous animons des kiosques d'information au Festival multiculturel de Potton et à l'Autumnfest et organisons annuellement un concours de photographie. Notre char allégorique au défilé du Festival multiculturel, une maquette de la grange ronde, a connu un vif succès. Nous présentons aussi deux conférences à l'automne 2012 et hiver 2013.

## 7— Site Web.

Nous avons poursuivi en 2012, la diffusion du site internet bilingue de l'Association développé et mis à jour par Serge Normand, [www.patrimoinepotton.org](http://www.patrimoinepotton.org).

## Situation budgétaire

Sur le plan budgétaire, nos avoirs et revenus en 2012 atteindront environ 20 000 \$ et nos dépenses plus de 13 000 \$. Nos revenus propres, soit les cotisations et dons de nos membres et les sommes obtenus des ventes de la cantine lors de l'Autumnfest, seront de l'ordre de 7 000 \$ cette année. Les diverses commandites se chiffrent en 2012 à 6 900 \$. Nos autres revenus proviennent de la vente de livres et de contributions lors de nos activités. Nos états financiers vérifiés seront disponibles en février 2013. Rappelons que nous avons déjà investi 10 000 \$ pour la réfection de la Grange ronde de Mansonville et que nous avons l'intention de participer activement à la campagne de souscription prévue pour 2013.

Soulignons enfin une donnée non comptabilisée, le bénévolat. Globalement, pour développer, organiser et mettre en œuvre nos programmes, nous ne comptons que sur des bénévoles. En 2012, ce sera plus de 2 000 heures au service de l'Association. au tarif prescrit par la MRC, 9,50 \$ de l'heure, quelque 19 000 \$.

Espérant que ce rapport répond à vos attentes, nous demeurons à votre disposition pour répondre à vos questions.

Rapport préparé par Jean-Louis Bertrand, Secrétaire, Association du patrimoine de Potton  
29 octobre 2012